

# **PROGRAM STUDIÓW STACJONARNYCH DRUGIEGO STOPNIA NA KIERUNKU STUDIA SŁAWISTYCZNE; SPECJALNOŚĆ: STUDIA BUŁGARYSTYCZNE**

**(rozpoczynających się od roku akademickiego 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022)**

1. Plan studiów zgodny z:

- a) Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668);
- b) Ustawa z dnia 3 lipca 2018 r. przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1669);
- c) Ustawa z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010);
- d) Rozporządzenie MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218);
- e) Rozporządzenie MNiSW z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. z 2018 r. poz. 1861);
- f) Rozporządzenie MNiSW z dnia 20 września 2018 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1818);

2. Informacje podstawowe:

- a) nazwę kierunku studiów: **studia sławistyczne, specjalność: studia bułgarystyczne**
  - b) poziom studiów: **studia drugiego stopnia,**
  - c) profil studiów: **ogólnoakademicki**
  - d) formę studiów: **studia stacjonarne**
  - e) liczbę semestrów: **4**
  - f) liczbę punktów ECTS konieczną do ukończenia studiów na danym poziomie: **120 pkt. ECTS**
  - g) tytuł zawodowy nadawany absolwentom: **magister**
- 1) plan studiów prowadzonych w formie stacjonarnej i/lub niestacjonarnej,
- 2) sumaryczne wskaźniki ilościowe charakteryzujące program studiów:
- a) łączną liczbę godzin zajęć: **przedmioty specjalności (750 godz.) + przedmioty specjalizacji (210 godz.) = 960 godzin dydaktycznych.**
  - b) łączną liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia: **116 pkt. ECTS**
  - c) liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne: **nie dotyczy**

- d) liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z języka obcego: **21 pkt. ECTS – język bułgarski, 10 pkt. ECTS – drugi język słowiański, 4 pkt. ECTS – język nowożytny**
  - e) liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru: **84 pkt. ECTS**
  - f) łączną liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych na kierunku studiów o profilu praktycznym, a w przypadku kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim – jeżeli program studiów przewiduje praktyki: **4 pkt. ECTS**
3. wymiar, zasady i formę odbywania praktyk dla kierunku studiów o profilu praktycznym, a przypadku kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim – jeżeli program studiów na tych studiach przewiduje praktyki: **w ciągu 2 lat studiów należy odbyć co najmniej 80 godzin praktyki nieprzerwanie w ciągu 4 tygodni.** (Regulamin praktyk w załączniku Fa)
4. Student ma obowiązek wybrać jedną z zaproponowanych przez IFS specjalizacji przeznaczonych dla studentów studiów II stopnia.
5. Wykaz zajęć fakultatywnych będzie ogłaszany przez Instytut Filologii Słowiańskiej corocznie i będzie dostępny w sekretariacie Instytutu oraz na stronie internetowej IFS.
6. Godzinowe minimum programowe studiów II stopnia:

## A. MODUŁY KIERUNKOWE

### Rok I – Semestr I

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU	WYKŁAD	KONWER-SATORIUM	RAZEM GODZ.	ECTS
1.	Praktyczna nauka języka bułgarskiego	–	4	60	4
2.	Lektorat drugiego języka słowiańskiego (z dwóch języków do wyboru)	–	2	30	3
3.	Język i sztuka słowa/ Język w komunikacji (do wyboru)	–	2	30	3
5.	Teoria literatury z elementami badań literackich/ Teoria i metodologia badań językoznawczych (do wyboru)	2 E	–	30	3
6.	Wstęp do komparatystyki literackiej/ Wstęp do językoznawstwa konfrontatywnego (do wyboru)	-	2 E	30	4
7.	Lektorat języka nowożytnego	-	2	30	2
8.	Seminarium magisterskie	–	2	30	5
9.	Specjalizacja (viz niżej)	2 E	2	60	7
<b>RAZEM</b>		<b>4</b>	<b>16</b>	<b>300</b>	<b>31</b>
Wykładów		4		60	
Konwersatoriów		16		240	
<b>EGZAMINY (E)</b>					<b>3</b>

### Rok I – Semestr II

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU	WYKŁAD	KONWER-SATORIUM	RAZEM GODZ.	ECTS
1.	Praktyczna nauka języka bułgarskiego	–	4 E	60	5
2.	Lektorat drugiego języka słowiańskiego (z dwóch języków do wyboru)	–	2	30	3
3.	Literatura powszechna/ Tendencje rozwojowe współczesnych języków słowiańskich (do wyboru)	-	2	30	3
4.	Historia literatury bułgarskiej	–	2	30	4
5.	Seminarium magisterskie	–	2	30	5
6.	Lektorat języka nowożytnego	–	2E	30	2
7.	Specjalizacja (viz niżej)	–	4 E	60	7
<b>RAZEM</b>		-	<b>18</b>	<b>270</b>	<b>29</b>
Wykładów					
Konwersatoriów		18		270	
<b>EGZAMINY (E)</b>					<b>3</b>

### Rok II – Semestr III

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU	WYKŁAD	KONWERSATORIUM	RAZEM GODZ.	ECTS
1.	Praktyczna nauka języka bułgarskiego	–	4 E	60	6
2.	Lektorat drugiego języka słowiańskiego – do wyboru z dwóch języków	–	2 E	30	4
3.	Historia literatury bułgarskiej	–	2E	30	4
4.	Historia Bałkanów	2	–	30	2
5.	Języki słowiańskie w świecie współczesnym / Literatury słowiańskie w ujęciu porównawczym (do wyboru)	–	2 E	30	5
6.	Seminarium magisterskie	–	2	30	5
7.	Specjalizacja (viz niżej)	–	6 E	90	14
<b>RAZEM</b>		<b>2</b>	<b>18</b>	<b>300</b>	<b>40</b>
Wykładów			2	30	
Konwersatoriów			18	270	
<b>EGZAMINY (E)</b>				<b>5</b>	

### Rok II – Semestr IV

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU	WYKŁAD	KONWERSATORIUM	RAZEM GODZ.	ECTS
1.	Praktyczna nauka języka bułgarskiego	–	2 A	30	6
2.	Europejskie i rodzime konteksty kultury bułgarskiej	–	2 E	30	5
3.	Seminarium magisterskie	–	2 EM	30	5
4.	Praktyka		4 tygodnie		4
<b>RAZEM</b>		<b>–</b>	<b>6</b>	<b>90</b>	<b>20</b>
Wykładów			–	–	
Konwersatoriów			6	90	
<b>EGZAMINY (E)</b>				<b>1 E + 1 EM</b>	

#### OBJAŚNIENIA:

**E** egzamin

**EM** egzamin magisterski

**A** obowiązek przygotowania autoreferatu pracy magisterskiej w języku specjalizacji

**SPECJALIZACJA KULTURY POŁUDNIOWO–I ZACHODNIOŚLAWIAŃSKIEJ**

**Rok I – Semestr I**

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU	WYKŁAD	KONWERSATORIUM	RAZEM GODZ.	ECTS
1.	Teoria kultury	2 E	–	30	4
2.	Relacje interkulturowe w Europie Środkowej i Południowej	–	2	30	3
<b>RAZEM</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>7</b>
Wykładów		2		30	
Konwersatoriów		2		30	
<b>EGZAMINY (E)</b>		<b>1</b>			

**Rok I – Semestr II**

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU	WYKŁAD	KONWERSATORIUM	RAZEM GODZ.	ECTS
1.	Współczesne kultury narodowe w Europie Środkowej i Południowej	–	2 E	30	4
3.	Świat słowiański w Internecie	–	2	30	3
<b>RAZEM</b>		<b>–</b>	<b>4</b>	<b>60</b>	<b>7</b>
Wykładów		–		–	
Konwersatoriów		4		60	
<b>EGZAMINY (E)</b>		<b>1</b>			

Usunięto:

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU	WYKŁAD	KONWERSATORIUM	RAZEM GODZ.	ECTS
1.	Tradycje kulturowe krajów Europy Środkowej i Południowej	–	2P	30	2

**Rok II – Semestr III**

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU	WYKŁAD	KONWERSATORIUM	RAZEM GODZ.	ECTS
1.	Tradycje kulturowe krajów Europy Środkowej i Południowej	–	2 E	30	6
2.	Kultury słowiańskie w perspektywie globalizacji	–	2	30	4
3.	Antropologia słowiańskiej codzienności	–	2	30	4
<b>RAZEM</b>		<b>–</b>	<b>6</b>	<b>90</b>	<b>14</b>
Wykładów		–		–	
Konwersatoriów		6		90	
<b>EGZAMINY (E)</b>		<b>1</b>			

## B. MODUŁY SPECJALIZACJI

### SPECJALIZACJA TRANSLATORSKA

#### Rok I – Semestr I

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU	WYKŁAD	KONWER-SATORIUM	RAZEM GODZ.	ECTS
1.	Teoria przekładu	2 E	–	30	4
2.	Współczesne tendencje w translatoLOGII	–	2	30	3
<b>RAZEM</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>7</b>
Wykładów		2		30	
Konwersatoriów		2		30	
<b>EGZAMINY (E)</b>		<b>1</b>			

#### Rok I – Semestr II

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU	WYKŁAD	KONWER-SATORIUM	RAZEM GODZ.	ECTS
1.	Warsztat tłumacza	–	2	30	3
2.	Zagadnienia poprawności językowej	–	2 E	30	4
<b>RAZEM</b>		–	<b>4</b>	<b>60</b>	<b>7</b>
Wykładów		–		–	
Konwersatoriów		4		60	
<b>EGZAMINY (E)</b>		<b>1</b>			

#### Rok II – Semestr III

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU	WYKŁAD	KONWER-SATORIUM	RAZEM GODZ.	ECTS
1.	Warsztat tłumacza	–	2 E	30	6
2.	Komunikacja międzykulturowa dla tłumaczy	–	2	30	4
3.	Wydawniczy i medialny kontekst pracy tłumacza	–	2	30	4
<b>RAZEM</b>		–	<b>6</b>	<b>90</b>	<b>14</b>
Wykładów		–		–	
Konwersatoriów		6		90	
<b>EGZAMINY (E)</b>		<b>1</b>			