



UNIWERSYTET  
IM. ADAMA MICKIEWICZA  
W POZNANIU

## Program studiów

<b>Wydział:</b>	Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej
<b>Kierunek:</b>	Geoslawistyka
<b>Poziom studiów:</b>	Studia drugiego stopnia
<b>Forma studiów:</b>	Studia stacjonarne
<b>Rok akademicki:</b>	2023/24

## Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura, biblioteka	8
Program	10
Efekty uczenia się	12
Plan studiów	14
Tabela pokrycia	20
Sylabusy	27

# Charakterystyka kierunku

## Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej
Nazwa kierunku:	Geoslawistyka
Poziom:	Studia drugiego stopnia
Profil:	Profil ogólnoakademicki
Forma:	Studia stacjonarne
Język studiów:	polski

## Dziedzina/-y nauki, do której/-ych przyporządkowany jest kierunek studiów

Dziedzina nauk humanistycznych

## Przyporządkowanie kierunku do dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Literaturoznawstwo	60%
Językoznawstwo	40%

## Charakterystyka kierunku

Przedrostek „geo-”, obecny w nazwie nowatorskiego kierunku proponowanego przez Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM, z greckiego oznacza Ziemię, jednak zwykle używany jest w znaczeniu „obszaru”, „krainy” „miejsca” lub „przestrzeni”. Coraz częściej pojawia się jako pierwszy człon złożenia wyrazowych w humanistycznej terminologii naukowej która opisuje związek obszaru/krainy/regionu/przestrzeni oraz niezwykle zróżnicowanych zjawisk i procesów literackich/kulturowych zachodzących w obrębie danego terytorium. Geoslawistykę jako dziedzinę należy zatem rozpatrywać podobnie jak coraz popularniejsze w ostatnich latach dziedziny badawcze, np. geopoetykę, geokrytykę, geofilozofię czy geohistorię. Przestrzenny sposób postrzegania kultur krajów słowiańskich, a zwłaszcza słowiańskich języków i literatur, ich istnienie we wzajemnym dialogu i polemice oraz funkcjonowanie w szerszej perspektywie europejskiego i światowego dziedzictwa kulturowego, jest od lat przedmiotem badań naukowych pracowników Instytutu Filologii Słowiańskiej UAM. Niezwykle pod względem kulturowym zróżnicowana przestrzeń Słowiańszczyzny inspirowała interakcji zachodzących między wiodącymi dyscyplinami badań naukowych prowadzonych w IFS (literaturoznawstwem i językoznawstwem) a tzw. geografiami kulturową również w sferze edukacji akademickiej. Przestrzeń kulturową i coraz bardziej priorytetowe znaczenie terytorium/miejsca/regionu we współczesnej humanistyce, także w odniesieniu do skomplikowanych relacji literacko-językowo-kulturowo-historycznych oraz społeczno-politycznych obszaru Słowiańszczyzny, należy z pewnością wyeksponować w programach kształcenia na studiach slawistycznych. Tym terytorium/miejscem/regionem w przypadku naszego kierunku (a jednocześnie główną „osią” dydaktyczną) będzie rozległy obszar Słowiańszczyzny Zachodniej (z Czechami i Słowacją) i Południowej (m.in. z Serbią, Chorwacją, Bośnią i Hercegowiną, Czarnogórą, Bułgarią i Macedonią Północną) oraz ich przestrzeń kulturowa kształtowana tradycyjnie przez literatury i języki, bez której poznania i zrozumienia niemożliwe wydaje się poruszanie w rozmaitych sferach związanych np. z przekładem literackim i specjalistycznym, działalnością publikacyjną i popularyzatorską, szeroko pojętymi środkami przekazu, sektorem biznesu czy problematyką stosunków międzynarodowych i dyplomatycznych. Jak zauważają badacze, a wśród nich Elżbieta Rybicka, nowe formacje wyrazowe z prefiksem geo „dowodzą (...) intencji przekraczania granic i poszukiwania nowych połączeń”[1], a więc tym bardziej wpisują się w interdyscyplinarne założenie, w którym przestrzeń i miejsce są jednocześnie problemem i narzędziem badawczym oraz obszarem, z którym język i literatura wchodzi w nieustanne interakcje. Tradycyjnie rozumiana slawistyka filologiczna jest dziś zaś nieodzownie spleciona z kulturą, naukami społecznymi, przyrodniczymi czy innymi dziedzinami badawczymi. Geoslawistyka jest więc w naszym rozumieniu strategią badawczą, która może być odpowiedzią na potrzebę interdyscyplinarności oraz interkulturowości badań naukowych i praktyk dydaktycznych, propozycja studiów geoslawistycznych zaś reakcją na zmieniający się rynek pracy i wynikające z tych zmian potrzeby edukacyjne.

### **Skrócony opis sylwetki absolwenta/absolwentki:**

Absolwent/ka kierunku geoslawistyka będzie posiadać wszechstronne wykształcenie literaturoznawcze, a także wiedzę z zakresu dialogu międzykulturowego, historii i języków krajów zachodnio- i południowosłowiańskich. Zdobyte kompetencje obejmują m.in. wiedzę z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa słowiańskiego w ujęciu konfrontatywnym oraz studiów geokulturowych i transkulturowych. W zależności od wybranej specjalności, absolwent/ka geoslawistyki nabywa także szereg niezbędnych i pożądanych na rynku pracy kompetencji językowych i kulturowych oraz translatologiczno-edytorskich lub medialno-dyplomatycznych.

Absolwent/ka posiada praktyczną znajomość **jednego języka wybranego regionu (ścieżka zachodniosłowiańska lub południowosłowiańska)** na poziomie **B2+** oraz **drugiego języka wybranego regionu na poziomie A2+**. Poza językami kierunkowymi, absolwent/ka posiada **znajomość języka zachodnioeuropejskiego na poziomie B2+**, w szczególności w zakresie języka specjalistycznego.

Realizowane przedmioty z zakresu praktycznej nauki języka, literatury, historii i kultury umożliwiają studentowi/ce uzyskanie wiedzy i umiejętności pozwalających na samodzielne rozwiązywanie problemów z zakresu słowiańskiej przestrzeni kulturowej i społecznej. Osoba, która kończy geoslawistykę, w ścisłym związku z wybraną specjalnością, posiada kompetencje pozwalające na wykonywanie analiz literackich, językowych i kulturowych oraz znajomość warsztatu niezbędnego w pracy tłumacza pisemnego (przekład literacki, przekład specjalistyczny), ustnego (tłumaczenie konsekwentne, symultaniczne, towarzyszące, a *vista*) i w placówkach wydawniczych lub w administracji rządowej, samorządowej, instytucjach krajowych, organach Unii Europejskiej, placówkach kulturalnych, dyplomatycznych, oświatowych, organizacjach pozarządowych, fundacjach, instytucjach gospodarczych i środkach masowego przekazu.

[1] Rybicka Elżbieta. 2014. *Geopoetyka. Przestrzeń i miejsce we współczesnych teoriach i praktykach literackich*. Universitas, Kraków., s. 62.

### **Koncepcja kształcenia**

Jednym z priorytetów kierunku geoslawistyka jest **włączenie studentów/ek w prowadzone w Instytucie Filologii Słowiańskiej UAM badania naukowe**. Młodzi slawiści od lat odnajdują się w działalności naukowej Instytutu, uczestnicząc w międzynarodowych konferencjach, samodzielnie organizując sympozja naukowe oraz publikując wyniki własnych badań w czasopismach i monografiach wieloautorskich. Nowością na proponowanym kierunku będzie m.in. **seminarium projektowe, przygotowujące studentów do aplikowania o środki finansowe na działalność naukową i kulturalną**. Podczas realizacji studiów na kierunku geoslawistyka wspierane będą u studenta/ki umiejętności **samodzielnego planowania procesu edukacyjnego**. Samodzielność studenta/ki w doborze zajęć kierunkowych i specjalnościowych oraz indywidualizacja procesu kształcenia są, obok powiązania planu studiów z badaniami naukowymi, filarami koncepcji kształcenia na kierunku geoslawistyka.

Studia geoslawistyczne są kierowane do osób zainteresowanych prowadzeniem badań nad literaturami, językami i kulturami Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej. Od kandydatów/ek na studia **wymagana jest znajomość wybranego języka zachodnio- lub południowosłowiańskiego na poziomie min. A2** (każdego roku mogą być oferowane różne kombinacje języków kierunkowych, np. czeski lub słowacki [ścieżka zachodniosłowiańska] oraz chorwacki, serbski, bułgarski lub macedoński [ścieżka południowosłowiańska]).

Program studiów geoslawistycznych obejmuje przedmioty obligatoryjne oraz przedmioty do wyboru. Wśród zajęć obligatoryjnych proponowane są przedmioty ukazujące kultury słowiańskie w różnych kontekstach regionalnych, europejskich, światowych, podczas których studentom/kom ukazana zostanie szeroka perspektywa slawistyczna, pozwalająca na zrozumienie skomplikowanych procesów kulturowo-historyczno-społecznych regionów Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.

Wykłady, warsztaty i konwersatoria obligatoryjne dla wszystkich studentów/ek kierunku (takich jak chociażby *Wprowadzenie do geoslawistyki, Przestrzeń literatur słowiańskich, Językowa mapa Słowiańszczyzny, Kultury słowiańskie w dobie globalizacji*) uzupełniają warsztaty językowe i przedmioty realizowane w ramach wybranej ścieżki językowo-kulturowej (zachodnio- lub południowosłowiańskiej) oraz zajęcia specjalnościowe (z podziałem na specjalność *Język - Przekład - Publikacja* i *Media - Kultura - Dyplomacja*).

Wybrana przez studenta/kę od pierwszego semestru studiów **ścieżka językowo-kulturowa (zachodniosłowiańska lub południowosłowiańska)** będzie obejmowała **intensywne warsztaty z języka kierunkowego w wymiarze 180 godzin oraz zajęcia językowo-kulturowe** (od drugiego semestru I roku studiów), przybliżające studentom/kom drugi język

regionu i pozwalające na opanowanie podstawowych umiejętności komunikacyjnych (na poziomie A2+) w, innym niż kierunkowy, języku zachodniosłowiańskim lub południowosłowiańskim.

Wybór danej ścieżki determinuje więc rodzaj warsztatów językowych, w których uczestniczy student/ka (*Język kierunkowy I* oraz *Język kierunkowy II z elementami kultury regionu*). Ponadto, planowana praca badawcza studenta/ki i przygotowywany w toku studiów projekt badawczy także powinien tematycznie i zakresowo wynikać z wybranej ścieżki. Komponent kulturowy ścieżek zapewni również przedmioty do wyboru z oferty *Geoslawistyki literackiej* i *Geoslawistyki językowej*, w ramach których każdego roku oferowane będą krótkie, 10-godzinne konwersatoria monograficzne z zakresu Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej, odzwierciedlające zainteresowania badawcze pracowników/czek IFS. Pod kątem realizowanej ścieżki językowo-kulturowej wybierane będzie także seminarium dyplomowe. Ewentualne łączenie obu ścieżek będzie możliwe po uzyskaniu zgody pełnomocnika/czki Dyrektora/ki IFS ds. dydaktycznych oraz Prodziekana/ki ds. studenckich i kształcenia (na wniosek studenta/ki, składany w porozumieniu z tutorem/ką).

Istotne dla kształtu procesu dydaktycznego jest wykorzystanie metod, które umożliwią tutoring oraz intensywna współpraca studenta/ki z koordynatorami kierunku, pomagającymi zaplanować cykl naukowo-dydaktyczny. Każdy/a student/ka jest zobligowany/a do zaplanowania w pierwszym miesiącu zajęć, w porozumieniu z tutorem, swojej ścieżki dydaktycznej wraz ze specjalnością. Tworzony z tutorem indywidualny plan studiów zakłada także odbycie zajęć prowadzonych we współpracy międzynarodowej. W zależności od indywidualnych możliwości studenta/ki, komponent międzynarodowy może być realizowany w ramach wyjazdu stypendialnego (programy Erasmus, Erasmus+, CEEPUS, NAWA, granty ID-UB itp.), szkoły letniej, staży lub praktyk zawodowych bądź uczestnictwa w wykładach prowadzonych przez pracowników zagranicznych uczelni partnerskich w trybie zdalnym lub stacjonarnym. Planowana jest również realizacja innych sprawdzonych form współpracy badawczo-dydaktycznej z uczelniami zagranicznymi, takich jak: konferencje, granty naukowe i dydaktyczne, publikacje, wspólne zajęcia w ramach przedmiotów do wyboru, prowadzonych w trybie hybrydowym. Studenci/tki są także zobligowani do uczestniczenia w zajęciach z języka zachodnioeuropejskiego (z elementami języka specjalistycznego w zakresie wybranej specjalności), na poziomie zaawansowanym (B2+).

Kierunek geoslawistyka, mimo wpisanych w program studiów aspiracji naukowych, jest także odpowiedzią na zapotrzebowanie rynku pracy i zmieniające się otoczenie społeczno-gospodarcze. Koncepcja kształcenia na kierunku koresponduje z misją i strategią Uniwersytetu, szczególnie w zakresie celów operacyjnych 2.2. (*Umiędzynarodowienie kształcenia*) i 2.4. (*Zapewnianie studentom i doktorantom jak najlepszych warunków do kształcenia się i rozwoju naukowego*), oraz Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej (zwłaszcza w zakresie Celu strategicznego *Wydział otwarty na otoczenie kulturowe, społeczne i gospodarcze*).

W ramach programu studiów przewidziano organizację 24 godzin zajęć w trybie zdalnym (w formule hybrydowej). 4 godziny przewidziano w ramach wykładu *Wprowadzenie do geoslawistyki* w I semestrze (zagraniczni badacze dołączą do zajęć na zaproszenie prowadzącej i ich udział nie będzie wiązał się z żadnymi kosztami - taka forma współpracy wynika z wieloletniej współpracy bilateralnej między IFS i licznymi ośrodkami zagranicznymi). Po 10 godzin zdalnych obejmują także wykłady zagranicznych badaczy w ramach *Geoslawistyki literackiej* i *Geoslawistyki językowej*. Liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach zajęć prowadzonych w formule zdalnej wyniesie w tym układzie 2,5.

### **Proces dyplomowania**

Student/ka wybiera seminarium dyplomowe literaturoznawcze lub językoznawcze zgodnie ze swoimi zainteresowaniami badawczymi. W czasie odbywanego seminarium doskonalą swój warsztat badawczy i przygotowuje się do pisania pracy magisterskiej (w języku polskim lub w słowiańskim języku kierunkowym). Temat pracy ustala z prowadzącym/ą seminarium, którego/ą wybiera po rozmowie z tutorem/ką. Wybór prowadzącego/ej dokonuje się po uprzednim określeniu dyscypliny naukowej pracy dyplomowej i jej zakresu tematycznego. Praca dyplomowa może dotyczyć np. przekładu literackiego, historii literatury wybranego regionu, tożsamości kolektywnej i indywidualnej słowiańskiego Południa i Zachodu, genderowych i transkulturowych odczytań literatury, komparatystyki literackiej, językoznawstwa synchronicznego i diachronicznego, językoznawstwa porównawczego języków słowiańskich, onomastyki, lingwistyki kulturowej, studiów leksykalnych w językach słowiańskich. W Instytucie Filologii Słowiańskiej jest wiele osób uprawnionych do prowadzenia seminariów dyplomowych z obu proponowanych dyscyplin, gwarantuje to studentom/kom możliwość wyboru osoby, pod której kierunkiem będzie pisał/a pracę dyplomową. Promotorem/ką pracy magisterskiej może być samodzielny pracownik naukowy.

Przykładowe tematy prac dyplomowych realizowanych w ramach kierunku geoslawistyka to:

- *Odczucie obcości w odbiorze przekładu. Problem realizacji realiów kulturowych w tłumaczeniu.*
- *Obraz prowincji i społeczności lokalnych w literaturze wybranego regionu.*
- *Topografia narodowa w literaturze wybranego kraju słowiańskiego.*
- *Mobilność kulturowa w literaturach Europy Środkowej i Południowej.*

- *Językowa atrakcyjność przekazu medialnego w kontekście wybranego regionu. Frazeologizmy z komponentem onomastycznym w wybranym języku słowiańskim i języku polskim.*
- *Formy żeńskie w wybranym języku słowiańskim w kontekście polityki i mediów. Korespondencja dyplomatyczna w świetle slawistycznych badań językoznawczych.*

Po napisaniu pracy dyplomowej student/tka deponuje ją w Archiwum Prac Dyplomowych, skąd pobierają ją i oceniają promotor/ka i recenzent/recenzentka. Recenzentem/ką może być samodzielny/a lub niesamodzielny/a pracownik/czka naukowy/a (przy założeniu, że promotorem/ką jest pracownik/czka samodzielny/a).

W skład komisji egzaminacyjnej na egzaminie dyplomowym wchodzi: przewodniczący/a komisji egzaminacyjnej, promotor/ka, recenzent/ka. Dokonują oceny pracy na podstawie wydanych recenzji oraz przeprowadzają egzamin ustny obejmujący min. 3 zagadnienia podejmowane podczas studiów magisterskich oraz zawarte w pracy dyplomowej. Egzamin jest przeprowadzany w trybie stacjonarnym.

### Cele kształcenia

- Umiejętne i uzasadnione połączenie procesu dydaktycznego z badaniami naukowymi prowadzonymi w jednostce.
- Przekazanie szerokiej wiedzy w zakresie slawistyki, ze szczególnym uwzględnieniem zróżnicowania regionalnego Słowiańszczyzny oraz wykształcenie u studentów/ek umiejętności praktycznego wykorzystania tej wiedzy w rozmaitych sytuacjach naukowych, zawodowych i społecznych.
- Wspieranie samodzielnego planowania ścieżki edukacyjnej i naukowej; uświadomienie potrzeby ustawicznego kształcenia i rozwoju.
- Przekazanie wieloaspektowej wiedzy na temat języków i literatur zachodnio- i południowsłowiańskich oraz regionalnych, europejskich i światowych kontekstów ich istnienia i rozwoju.
- Uświadomienie interdyscyplinarności badań humanistycznych oraz uniwersalnych umiejętności i kompetencji społecznych absolwenta studiów humanistycznych, przydatnych i pożądaných na rynku pracy.
- Zapewnienie bardzo dobrej znajomości języków "niszowych", poszukiwanych na rynku pracy.
- Popularyzacja wiedzy o różnych regionach Słowiańszczyzny.
- Wykształcenie kompetencji pozwalających na przybliżanie i tłumaczenie odmiennych kultur.
- Przygotowanie studenta/ki do swobodnego uczestniczenia w mobilności międzynarodowej oraz profesjonalnego funkcjonowania w środowisku międzynarodowym i interkulturowym.
- Wykształcenie specjalistycznych umiejętności pożądaných na rynku pracy (w szczególności związanych z edytorstwem, przekładem, zarządzaniem w kulturze czy pracą w szeroko pojętym środowisku medialnym i dyplomatycznym).
- Wzmocnienie i wykształcenie zaawansowanych kompetencji miękkich oraz technicznych i cyfrowych (m.in. obsługa specjalistycznych programów i platform translatorskich, wydawniczych, biznesowych).
- Ukształtowanie szerszego, kontekstowego rozumienia slawistyki i nauk humanistycznych.

### Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

Kierunek geoslawistyka odpowiada na aktualne tendencje kształtujące się we współczesnym świecie, ze szczególnym naciskiem na gruntowne **przygotowanie studenta/ki do uczestniczenia w życiu międzynarodowym oraz odpowiedzialnego i etycznego funkcjonowania w naukowym i zawodowym środowisku międzynarodowym i interkulturowym**. Wieloletnie doświadczenie międzynarodowe Instytutu Filologii Słowiańskiej oraz indywidualne kontakty naukowe pracowników Wydziału gwarantują wysoki poziom umiędzynarodowienia badań naukowych i dydaktyki.

Absolwenci/tki geoslawistyki, dzięki wpisanej w koncepcję studiów indywidualizacji planu studiów, wyraźnemu dążeniu do kształcenia kompetencji twardych i miękkich oraz praktycznym, wszechstronnym umiejętnościom zdobywanym w ramach określonej specjalności, są przygotowani do podejmowania różnorodnych wyzwań zawodowych oraz pracy w rozmaitych organizacjach. Ponadto studenci/tki są zobowiązani/e zrealizować w toku studiów 80 godzin praktyk zawodowych w ramach wybranej specjalności. Możliwość rozdzielenia godzin praktyk pomiędzy różne firmy i instytucje pozwala lepiej poznać oczekiwania pracodawców oraz właściwości danej branży.

Jednym z celów kształcenia na kierunku geoslawistyka, wspierającym działania podejmowane w zakresie badań naukowych i kształcenia zawodowego, jest nauka języków słowiańskich (I kierunkowego na poziomie B2+ i II kierunkowego na poziomie A2+). Niezwykle istotne jest także wyposażenie studenta w wiedzę literaturoznawczą, językoznawczą, kulturową i historyczną, dotyczącą regionów Słowiańszczyzny Południowej i Zachodniej; zdobycie przez studenta umiejętności translatorskich i edytorskich lub medialnych oraz dyplomatycznych, związanych z realizowaną specjalnością; kształtowanie kompetencji społecznych i zawodowych potrzebnych na rynku pracy.

## **Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi**

Studia geoslawistyczne pozwalają poznać specyfikę krajów słowiańskich, ich kulturę, historię, aktualną sytuację geopolityczną i ekonomiczną, zrozumieć społeczne, etniczne i kulturowe uwarunkowania twórczości literackiej, zachowań językowych oraz praktyk kulturowych wybranych regionów Słowiańszczyzny. Przygotowują studenta/kę do samodzielnego wyszukiwania i selekcjonowania informacji niezbędnych w pracy naukowo-badawczej i w działalności zawodowej.

Zajęcia przewidziane w planie studiów mają także za zadanie wykształcić u studenta/ki kompetencje społeczne oraz umiejętności twarde i miękkie niezbędne w prowadzeniu dialogu międzykulturowego, odpowiedzialnego inicjowania i podejmowania działań na rzecz poszanowania i promowania słowiańskiego dziedzictwa kulturowego oraz działań przybliżających, wyjaśniających i promujących kultury słowiańskie.

Absolwenci/teki kierunku geoslawistyka, dzięki wszechstronnej ofercie edukacyjnej dla nich przygotowanej, mogą być specjalistami w wielu dziedzinach i znaleźć zatrudnienie w różnych miejscach pracy. Osoby kończące specjalizację *Język - Przekład - Publikacja* są dobrze przygotowanymi fachowcami znającymi, potrzebne na rynku, języki niszowe. Ich wiedzę mogą wykorzystać korporacje i miejsca pracy funkcjonujące na arenie międzynarodowej, instytucje kultury, redakcje gazet i czasopism, wydawnictwa, media elektroniczne, instytucje korzystające z usług przekładowych i tłumaczeń ustnych.

Absolwenci/teki specjalizacji *Media - Kultura - Dyplomacja* są specjalistami/kami w zakresie współpracy z mediami, posiadają znajomość kultur krajów Słowiańskich, są przygotowani/e do pracy zarówno w klasycznych placówkach dyplomatycznych, jak i w instytucjach zajmujących się dyplomacją kulturową. Ich wiedzę cenić będą pracodawcy reprezentujący obszar mediów: redakcje prasy, czasopism, stacji radiowych i telewizyjnych, przedstawiciele nowych mediów. Osoby kończące tę specjalizację rozumieją zjawiska kulturowe, dotyczące literatury, sztuki, muzyki, teatru, filmu, oraz mediów, mają świadomość, w jaki sposób wykorzystać wpływ kultury na inne dziedziny życia. Znakomicie odnajdą się jako pracownicy instytucji zajmujących się kulturą, z pewnością znajdą także zatrudnienie w organizacjach pozarządowych, centrach kultury, muzeach czy placówkach dyplomatycznych.

## **Nauka, badania, infrastruktura, biblioteka**

### **Główne kierunki badań naukowych w jednostce**

- Literaturoznawstwo zachodnio- i południowosłowiańskie w ujęciu typologicznym i konfrontatywnym na tle lokalnym, regionalnym, ogólnosłowiańskim, europejskim i globalnym (periodyzacja nurtów artystycznych i estetycznych w literaturach słowiańskich, problemy związków literatury i etnosu, korespondencja sztuk, literatura a film, muzyka, teatr, sztuki wizualne etc.);
- językoznawstwo słowiańskie, konfrontatywne, zwłaszcza w zakresie komunikacji interkulturowej, masowej (związanej z mediami), kryzysowej, biznesowej, a także relacji językowych w związku z powstawaniem i kodyfikacją współczesnych języków słowiańskich; badania z zakresu onomastyki słowiańskiej z uwzględnieniem pejzażu językowego (ang. Linguistic Landscape);
- studia geokulturowe i transkulturowe, koncentrujące się na przemianach społeczno-historyczno-politycznych obszaru Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej;
- kulturoznawstwo słowiańskie oraz badania etnokulturowe nad tożsamością Słowiańszczyzny, a także nad ideami i mitologią narodową; historia i jej wpływ na kulturę, literaturę i tożsamość krajów słowiańskich, emigracje i diaspory, literatura a polityka, pamięć historyczna a popkultura, współczesne przemiany pamięci, „pophistoria”, memory studies, oral studies;
- slawistyka i social studies (badanie genderowe i transkulturowe, feministyczne, etniczne, religijne, folklorystyczne, urban studies);
- przekład funkcjonalny i literacki, nowe media w przekładzie;
- turystyka kulturowa obszaru Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej;
- badania genderowe i transkulturowe.

### **Związek badań naukowych z dydaktyką**

W IFS prowadzone są badania naukowe z zakresu literatur i języków słowiańskich w ujęciach interdyscyplinarnych i interkulturowych. Powyższa, niepełna, lista zagadnień badawczych realizowanych przez pracowników Instytutu z jednej strony potwierdza potencjał dydaktyczny, który w pełni zostanie wykorzystany przy realizacji nowego programu studiów na kierunku geoslawistyka, z drugiej zaś wskazuje możliwe kierunki zaangażowania studentów w różnorodne prace badawcze prowadzone przez pracowników Instytutu Filologii Słowiańskiej UAM (między innymi organizacja konferencji naukowych, udział w grantach i międzynarodowych projektach naukowo-dydaktycznych, redakcja publikacji wieloautorских, prezentujących dorobek naukowy studentów i doktorantów, prowadzenie badań terenowych, udział w tłumaczeniu tekstów/źródeł wytworzonych w ramach badań prowadzonych w IFS, współpraca z wykładowcami nad artykułami zgłoszonymi do publikacji w punktowanych czasopismach naukowych o zasięgu międzynarodowym).

### **Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia**

Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej, na którym jest prowadzony kierunek geoslawistyka, dysponuje infrastrukturą potrzebną do właściwego i nowoczesnego prowadzenia zajęć dydaktycznych różnego typu. Studenci/teki kierunku geoslawistyka w ramach zajęć kierunkowych, specjalnościowych i fakultatywnych będą korzystać z kabin tłumaczeniowych, Laboratorium Eksperymentalnych Mediów im. Stanisława Lema i sali komputerowej wyposażonej w specjalistyczne aplikacje i oprogramowanie (np. edytorskie i tłumaczeniowe). Sale dydaktyczne są wyposażone w wysokiej klasy sprzęt multimedialny. Instytut Filologii Słowiańskiej dysponuje także dwoma laboratoriami językowymi z pełnym wyposażeniem, dzięki któremu oferowane będzie wysokiej jakości nauczanie języków obcych oraz laboratorium kabinowym do nauki i ćwiczenia przekładu symultanicznego. Ponadto Instytut Filologii Słowiańskiej jest w trakcie remontu dodatkowej przestrzeni w Collegium Maius oraz modernizacji obecnej infrastruktury.

### **Opis zasobów bibliotecznych, w tym elektronicznych zasobów wiedzy**

Księgozbiór Biblioteki Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej jest wystarczający dla studentów/tek geoslawistyki i będzie przydatny zarówno podczas przygotowywania się do zajęć, jak i podczas pisania pracy dyplomowej. Wśród zgromadzonych książek znajdują się liczne opracowania literaturoznawcze, językoznawcze, kulturoznawcze, historyczne, socjologiczne oraz lektury z regionów Słowiańszczyzny, będących przedmiotem niniejszych studiów. Studenci/teki mogą również korzystać z księgozbioru Biblioteki Głównej UAM, w której dostępne są woluminy z różnych dziedzin wiedzy. Elektroniczne zasoby naukowe, z których mogą korzystać studenci/teki, zapewnia platforma czasopism UAM [pressto.amu.edu.pl](http://pressto.amu.edu.pl), a także Baza Wiedzy UAM, w których studenci/teki mogą poszukiwać materiałów publikowanych przez wykładowców, prac naukowych



związanych z prowadzonymi w jednostce zajęciami oraz badaniami.

# Program

## Liczba semestrów

4

## Tytuł zawodowy nadawany absolwentom

magister

## Klasyfikacja ISCED

## Opis realizacji programu

### ***Droga studenta - od rekrutacji do dyplomowania***

Student/ka po uzyskaniu pozytywnego wyniku rekrutacji i dostarczeniu odpowiednich dokumentów rozpoczyna studia na kierunku geoslawistyka od rozmowy z tutorem. Rozmowa odbywa się w pierwszym tygodniu zajęć i w jej wyniku student/ka powinien/na dokonać wyboru ścieżki językowo-kulturowej, specjalności oraz seminarium dyplomowego. Tutor może także pomóc studentowi/ce w wyborze krótkich modułów konwersatoryjnych wchodzących w skład przedmiotów *Geoslawistyka literacka* i *Geoslawistyka językowa*. Lista tematów realizowanych w ramach geoslawistik (rozpoczynających się od II semestru studiów) będzie corocznie ogłaszana na stronie IFS w pierwszym miesiącu zajęć. Zaliczenie przedmiotu odbywa się po każdym odrębnych tematycznie dziesięciu godzinach zajęć, a ocena końcowa jest średnią ocen uzyskaną przez studenta/kę po zliczeniu ocen ze wszystkich zajęć.

W czasie studiów tutor pozostaje do dyspozycji studenta/ki, służąc mu/jej radą i pomocą. Niezależnie od wyboru specjalności, począwszy od I semestru studiów, student/ka uczestniczy w seminarium projektowym, trwającym dwa semestry. Celem seminarium jest przygotowanie indywidualnego lub grupowego projektu badawczego, tematycznie związanego z treściami kształcenia dla kierunku oraz badaniami naukowymi prowadzonymi w jednostce. W uzasadnionych przypadkach możliwe jest także dołączenie studenta/ki do projektu realizowanego przez jednego z pracowników Instytutu lub Wydziału. Najlepsze pod względem merytorycznym projekty będą rekomendowane do złożenia w ramach konkursów w programach takich jak ID-UB, NAWA itp. lub rekomendowane do zaprezentowania na konferencjach i sympozjach naukowych. Równolegle student/ka realizuje literaturoznawcze lub językoznawcze seminarium dyplomowe, którego efektem jest praca dyplomowa i egzamin dyplomowy po zakończeniu studiów.

Po I roku studiów student/ka odbywa praktyki studenckie w wymiarze 80 h w organizacjach i firmach współpracujących z IFS oraz w innych instytucjach zaakceptowanych przez opiekuna praktyk, których profil działalności jest zgodny z wybraną specjalnością (przykładowe miejsca, w których studenci studiów slawistycznych realizują praktyki zawodowe, to: Bałkańskie Centrum Inwestycyjne MENADA, Chilli Translations Szkolenia Językowe / Tłumaczenia, Biuro Tłumaczeń BTS, Czeskie Centrum w Warszawie, Portal internetowy Ten Poznań, Fundacja TAMiTU, asz.teatr, Wydawnictwo Poznańskie, CK ZAMEK w Poznaniu, Expansja Advertising Agencja Reklamowa, Muzeum Zamek Górków w Szamotułach, GOMEZ S.A., Międzynarodowe Targi Poznańskie, Rainbow TOUR, Biuro Podróży Wilda Travel, wczasymbulgarii.pl, Poznańskie Studia Slawistyczne, Bul-Eco Bałkańskie Smaki Kolio Tzanev, ZOO Digital - Globalne Studio Dubbingowe i Napisowe Mariusz Arno Jaworowski; wielu studentów odbywa także praktyki w instytucjach zagranicznych, np. w ramach programu Erasmus+).

## Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów

120

## Liczba punktów ECTS w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

115

## Liczba punktów ECTS którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych

30

**Liczba punktów ECTS którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej**

71

**Liczba punktów ECTS którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych**

4

**Liczba punktów ECTS którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych**

5

**Liczba godzin zajęć**

914

**Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych**

Podczas 2 lat studiów II stopnia studenci/teki są zobowiązani/e do odbycia **80 godzin praktyk**, które można realizować, począwszy od zakończenia pierwszego roku studiów. Studenci/teki geoslawistyki odbywają praktyki – w zależności od wybranej specjalności – przede wszystkim w biurach tłumaczeń, placówkach dyplomatycznych, wydawnictwach, redakcjach czasopism, jednostkach sektora medialnego, jednostkach samorządowych, instytucjach kulturalnych, organizacjach pozarządowych. Praktyki mogą być realizowane także w kraju ścieżki językowo-kulturowej wybranej przez studenta/tkę (*Regulamin praktyk* – w załączeniu).

**Praca dyplomowa**

Tak

## Efekty uczenia się

### Wiedza

Absolwent/ka zna i rozumie

Kod	Treść	PRK
GSL_K2_W01	w pogłębionym stopniu miejsce i znaczenie slawistyki w systemie nauk humanistycznych, jej wyróżniki przedmiotowe, terminologiczne i metodologiczne oraz powiązania literaturoznawstwa i językoznawstwa slawistycznego z innymi dyscyplinami humanistycznymi i społecznymi	P7S_WG
GSL_K2_W02	w zakresie poszerzonym zagadnienia geopoetyki i geografii kulturowej oraz ich rolę w badaniach slawistycznych	P7S_WG, P7S_WK
GSL_K2_W03	wybrane i uporządkowane aspekty z zakresu literatur, języków i kultur słowiańskich, z uwzględnieniem różnic i podobieństw regionów Słowiańszczyzny	P7S_WG
GSL_K2_W04	na poziomie pogłębionym specyfikę krajów słowiańskich, ich kulturę, historię, aktualną sytuację geopolityczną i ekonomiczną; rozpatruje te zagadnienia w perspektywie komparatystycznej, uwzględniającej złożone zależności między literaturami, językami i kulturami regionów Słowiańszczyzny w kontekście lokalnym, europejskim i globalnym, w perspektywie synchronicznej oraz diachronicznej	P7S_WG, P7S_WK
GSL_K2_W05	w stopniu pogłębionym historyczne, społeczne, etniczne oraz kulturowe uwarunkowania twórczości literackiej, zachowań językowych oraz praktyk kulturowych wybranych regionów Słowiańszczyzny	P7S_WG, P7S_WK
GSL_K2_W06	na poziomie pogłębionym wybrane współczesne teorie związane ze specjalistycznymi badaniami slawistycznymi oraz ich praktyczne zastosowanie w realizacji projektu badawczego i działalności zawodowej, odnoszącej się do wybranej specjalności	P7S_WG, P7S_WK
GSL_K2_W07	w stopniu podstawowym założenia różnych form przedsiębiorczości	P7S_WK
GSL_K2_W08	pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, prawa autorskiego oraz etyki zawodowej, ze szczególnym uwzględnieniem zawodów związanych z dyplomacją i mediami lub edytorstwem i translatoologią	P7S_WK

### Umiejętności

Absolwent/ka potrafi

Kod	Treść	PRK
GSL_K2_U01	posługiwać się językiem wybranego kraju słowiańskiego na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, również w zakresie terminologii stosowanej w naukach slawistycznych	P7S_UK
GSL_K2_U02	posługiwać się drugim językiem słowiańskim na poziomie biegłości A2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7S_UK
GSL_K2_U03	posługiwać się nowożytnym zachodnim językiem obcym na poziomie biegłości B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7S_UK
GSL_K2_U04	wyszukiwać, selekcjonować, analizować oraz wykorzystywać źródła i informacje z zakresu literatur, języków i kultur słowiańskich w celu analizowania i interpretowania zachowań językowych, literackich, kulturowych oraz w pracy naukowo-badawczej i w działalności zawodowej związanej z kierunkiem i specjalnością studiów	P7S_UU, P7S_UW

Kod	Treść	PRK
GSL_K2_U05	samodzielnie i z wykorzystaniem pogłębionej argumentacji, odnoszącej się do źródeł naukowych, sporządzić ustną i pisemną wypowiedź w języku wybranego kraju słowiańskiego oraz w języku polskim, dotyczącą zagadnień szczegółowych i specjalistycznych; dokonywać wyboru metody badawczej	P7S_UK, P7S_UW
GSL_K2_U06	kierować pracą zespołu lub działać w nim i dzięki pracy zespołowej inicjować lub zrealizować powierzone mu zadania	P7S_UO
GSL_K2_U07	za pomocą różnych kanałów komunikacyjnych i mediów oraz w różnych językach przekazywać i popularyzować wiedzę o kulturze regionów Słowiańszczyzny	P7S_UK, P7S_UW
GSL_K2_U08	realizować zasadę ustawicznego pogłębiania swojej wiedzy i umiejętności	P7S_UU

## Kompetencje społeczne

Absolwent/ka jest gotów/gotowa do

Kod	Treść	PRK
GSL_K2_K01	wykorzystywania usystematyzowanej wiedzy z zakresu sławistyki i pogłębionych umiejętności twardych i miękkich (organizacyjnych, społecznych i komunikacyjnych), aby w odpowiedni sposób prowadzić dialog międzykulturowy w życiu społecznym i zawodowym	P7S_KK, P7S_KO, P7S_KR
GSL_K2_K02	odpowiedzialnego inicjowania i podejmowania działań na rzecz promowania i poszanowania tradycji i dziedzictwa kulturowego regionów Słowiańszczyzny, bazując na rzetelnej wiedzy z zakresu sławistyki oraz wybranej specjalności	P7S_KK, P7S_KO, P7S_KR
GSL_K2_K03	stosowania nabytej wiedzy i umiejętności w przezwyciężaniu trudności, rodzących się podczas kontaktów interpersonalnych i zawodowych z przedstawicielami innych kultur	P7S_KK, P7S_KO
GSL_K2_K04	inicjowania i podejmowania zadań badawczych i profesjonalnych, realizowania ich w trudnych i złożonych sytuacjach społecznych i zawodowych oraz umiejętnego korzystania ze wsparcia ekspertów	P7S_KK, P7S_KO
GSL_K2_K05	odpowiedzialnego kierowania się zasadami etyki badawczej, zawodowej i społecznej	P7S_KR
GSL_K2_K06	zaangażowanego uczestnictwa w lokalnym, krajowym i międzynarodowym życiu kulturalnym i społecznym oraz podejmowania działań przybliżających, wyjaśniających i promujących literatury, języki i kultury regionów Słowiańszczyzny, ukazując ich specyfikę	P7S_KO, P7S_KR

## Plan studiów

### Semestr 1

Wykaz zajęć do wyboru w ramach przedmiotów Geoslawistyka literacka i Geoslawistyka językowa będzie ogłaszany przez Instytut Filologii Słowiańskiej corocznie i udostępniony w sekretariacie Instytutu oraz na stronie internetowej IFS.

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Wprowadzenie do geoslawistyki	Wykład: 30, Egzamin; w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 4	3	O
Przestrzenie literatur słowiańskich	Wykład: 20, Zaliczenie z oceną	3	O
Geografia Bałkanów i Europy Środkowej	Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną	3	O
Językowa mapa Słowiańszczyzny	Konwersatorium: 30, Egzamin	3	O
ŚCIEŻKA JĘZYKOWO-KULTUROWA	Warsztaty: 60, Zaliczenie z oceną	5	G
Student wybiera jedną z dwóch proponowanych ścieżek językowo-kulturowych.			
Ścieżka zachodniosłowiańska	Warsztaty: 60, Zaliczenie z oceną	5	F
Język kierunkowy I zachodniosłowiański	Warsztaty: 60, Zaliczenie z oceną	5	O
Ścieżka południowsłowiańska	Warsztaty: 60, Zaliczenie z oceną	5	F
Język kierunkowy I południowsłowiański	Warsztaty: 60, Zaliczenie z oceną	5	O
Język obcy nowożytny	Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną	2	G
Student wybiera jeden język obcy zachodnioeuropejski.			
Język angielski	Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną	2	FL
Język niemiecki	Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną	2	FL
Seminarium dyplomowe	Seminarium: 15, Zaliczenie z oceną	4	G
Student wybiera jedno z oferowanych przez Instytut Filologii Słowiańskiej seminariów dyplomowych.			
Seminarium dyplomowe językoznawcze	Seminarium: 15, Zaliczenie z oceną	4	F
Seminarium dyplomowe literaturoznawcze	Seminarium: 15, Zaliczenie z oceną	4	F
Szkolenie bhp	Szkolenie bhp: 4, Zaliczenie; w tym zajęcia zdalne: • Szkolenie bhp asynchroniczne: 4	0	O
Seminarium projektowe	Seminarium: 15, Zaliczenie z oceną	3	O
E-slawistyka	Konwersatorium: 15, Zaliczenie z oceną	2	O
Sztuka mówienia, sztuka pisania	Warsztaty: 20, Zaliczenie z oceną	2	O
<b>Suma</b>	<b>269</b>	<b>30</b>	

### Specjalność: JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA

Student ma obowiązek wybrać jedną z zaproponowanych przez Instytut Filologii Słowiańskiej specjalności:

- **Język - Przekład - Publikacja**

Specjalność, której głównym celem jest szkolenie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych w pracy tłumacza. Specjalność przygotowuje także do prac redakcyjnych, związanych z

działalnością wydawniczą, korektorską i *copywritingiem*.

- **Media - Kultura - Dyplomacja**

Głównym założeniem specjalności jest ukierunkowanie na pracę w przestrzeni międzynarodowej, związaną z ośrodkami konsularnymi i ambasadami, protokołem dyplomatycznym i instytucjami kulturalnymi regionu Słowiańszczyzny Zachodniej lub Słowiańszczyzny Południowej. Ponadto absolwenci tej specjalności będą posiadać kompetencje potrzebne w pracy z mediami.

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Przekład literacki w teorii i praktyce	Warsztaty: 20, Zaliczenie z oceną	3	0
Warsztat edytorski I	Warsztaty: 15, Zaliczenie z oceną	2	0
<b>Suma</b>	<b>35</b>	<b>5</b>	

## Specjalność: MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA

Student ma obowiązek wybrać jedną z zaproponowanych przez Instytut Filologii Słowiańskiej specjalności:

- **Język - Przekład - Publikacja**

Specjalność, której głównym celem jest szkolenie specjalistycznych umiejętności i kompetencji niezbędnych w pracy tłumacza. Specjalność przygotowuje także do prac redakcyjnych, związanych z działalnością wydawniczą, korektorską i *copywritingiem*.

- **Media - Kultura - Dyplomacja**

Głównym założeniem specjalności jest ukierunkowanie na pracę w przestrzeni międzynarodowej, związaną z ośrodkami konsularnymi i ambasadami, protokołem dyplomatycznym i instytucjami kulturalnymi regionu Słowiańszczyzny Zachodniej lub Słowiańszczyzny Południowej. Ponadto absolwenci tej specjalności będą posiadać kompetencje potrzebne w pracy z mediami.

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Media w kulturze regionów Słowiańszczyzny	Konwersatorium: 20, Zaliczenie z oceną	3	0
Język polityki i mediów	Konwersatorium: 15, Zaliczenie z oceną	2	0
<b>Suma</b>	<b>35</b>	<b>5</b>	

## Semestr 2

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Przestrzenie literatur słowiańskich	Wykład: 20, Zaliczenie z oceną	3	0
ŚCIEŻKA JĘZYKOWO-KULTUROWA	Warsztaty: 90, Egzamin/zaliczenie z oceną	8	G
Student kontynuuje naukę w ramach jednej z proponowanych ścieżek językowo-kulturowych.			
Ścieżka zachodniosłowiańska	Warsztaty: 90, Egzamin/zaliczenie z oceną	8	F
Język kierunkowy I zachodniosłowiański	Warsztaty: 60, Egzamin	6	0

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Język kierunkowy II zachodniosłowiański z elementami kultury regionu	Warsztaty: 30, Zaliczenie z oceną	2	O
Ścieżka południowosłowiańska	Warsztaty: 90, Egzamin/zaliczenie z oceną	8	F
Język kierunkowy I południowosłowiański	Warsztaty: 60, Egzamin	6	O
Język kierunkowy II południowosłowiański z elementami kultury regionu	Warsztaty: 30, Zaliczenie z oceną	2	O
Język obcy nowożytny	Lektorat: 30, Egzamin	3	G
Student kontynuuje naukę wybranego języka zachodnioeuropejskiego.			
Język angielski	Lektorat: 30, Egzamin	3	FL
Język niemiecki	Lektorat: 30, Egzamin	3	FL
Geoslawistyka literacka	Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną; w tym zajęcia zdalne: • Konwersatorium synchroniczne: 10	3	G
Student <b>wybiera 3 przedmioty</b> ze wspólnej puli krótkich 10-godzinnych konwersatoriów monograficznych, korespondujących z badaniami prowadzonymi w Instytucie Filologii Słowiańskiej UAM. Tematy konwersatoriów będą każdego roku publikowane na stronie internetowej Instytutu. 10 godzin przewidzianych w formie hybrydowej zostało zaplanowane na cykl konwersatoriów realizowanych we współpracy międzynarodowej.			
Geoslawistyka literacka	Konwersatorium: 10, Zaliczenie z oceną	1	F
Geoslawistyka językowa	Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną; w tym zajęcia zdalne: • Konwersatorium synchroniczne: 10	3	G
Student <b>wybiera 3 przedmioty</b> ze wspólnej puli krótkich 10-godzinnych konwersatoriów monograficznych, korespondujących z badaniami prowadzonymi w Instytucie Filologii Słowiańskiej UAM. Tematy konwersatoriów będą każdego roku publikowane na stronie internetowej Instytutu. 10 godzin przewidzianych w formie hybrydowej zostało zaplanowane na cykl konwersatoriów realizowanych we współpracy międzynarodowej.			
Geoslawistyka językowa	Konwersatorium: 10, Zaliczenie z oceną	1	F
Seminarium projektowe	Seminarium: 20, Zaliczenie z oceną	5	O
Seminarium dyplomowe	Seminarium: 15, Zaliczenie z oceną	4	G
Student kontynuuje naukę na jednym z wybranych wcześniej seminariów dyplomowych oferowanych przez Instytut Filologii Słowiańskiej.			
Seminarium dyplomowe językoznawcze	Seminarium: 15, Zaliczenie z oceną	4	F
Seminarium dyplomowe literaturoznawcze	Seminarium: 15, Zaliczenie z oceną	4	F
<b>Suma</b>	<b>235</b>	<b>29</b>	

## Specjalność: JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA

Student kontynuuje kształcenie w ramach jednej z wybranych specjalności.

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Przekład pisemny specjalistyczny	Warsztaty: 30, Zaliczenie z oceną	3	O



Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Warsztat edytorski II	Warsztaty: 30, Zaliczenie z oceną	3	O
<b>Suma</b>	<b>60</b>	<b>6</b>	

## Specjalność: MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA

Student kontynuuje kształcenie w ramach jednej z wybranych specjalności.

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Warsztat medialny (zajęcia warsztatowo-projektowe)	Laboratorium: 30, Zaliczenie z oceną Warsztaty: 15, Zaliczenie z oceną	4	O
Mediacje i negocjacje w środowisku interkulturowym	Warsztaty: 15, Zaliczenie z oceną	2	O
<b>Suma</b>	<b>60</b>	<b>6</b>	

## Semestr 3

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Przestrzenie literatur słowiańskich	Wykład: 20, Egzamin	4	O
ŚCIEŻKA JĘZYKOWO-KULTUROWA	Warsztaty: 75, Egzamin/zaliczenie z oceną	8	G
Student kontynuuje naukę w ramach jednej z proponowanych ścieżek językowo-kulturowych.			
Ścieżka zachodniosłowiańska	Warsztaty: 75, Egzamin/zaliczenie z oceną	8	F
Język kierunkowy I zachodniosłowiański	Warsztaty: 45, Zaliczenie z oceną	4	O
Język kierunkowy II zachodniosłowiański z elementami kultury regionu	Warsztaty: 30, Egzamin	4	O
Ścieżka południowsłowiańska	Warsztaty: 75, Egzamin/zaliczenie z oceną	8	F
Język kierunkowy I południowsłowiański	Warsztaty: 45, Zaliczenie z oceną	4	O
Język kierunkowy II południowsłowiański z elementami kultury regionu	Warsztaty: 30, Egzamin	4	O
Geoslawistyka literacka	Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną	3	G
Student <b>wybiera 3 przedmioty</b> ze wspólnej puli krótkich 10-godzinnych konwersatoriów monograficznych, korespondujących z badaniami prowadzonymi w Instytucie Filologii Słowiańskiej UAM. Tematy konwersatoriów będą każdego roku publikowane na stronie internetowej Instytutu.			
Geoslawistyka literacka	Konwersatorium: 10, Zaliczenie z oceną	1	F
Geoslawistyka językowa	Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną	3	G
Student <b>wybiera 3 przedmioty</b> ze wspólnej puli krótkich 10-godzinnych konwersatoriów monograficznych, korespondujących z badaniami prowadzonymi w Instytucie Filologii Słowiańskiej UAM. Tematy konwersatoriów będą każdego roku publikowane na stronie internetowej Instytutu.			
Geoslawistyka językowa	Konwersatorium: 10, Zaliczenie z oceną	1	F

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Seminarium dyplomowe	Seminarium: 20, Zaliczenie z oceną	5	G
Student kontynuuje naukę na jednym z wybranych wcześniej seminariów dyplomowych oferowanych przez Instytut Filologii Słowiańskiej.			
Seminarium dyplomowe językoznawcze	Seminarium: 20, Zaliczenie z oceną	5	F
Seminarium dyplomowe literaturoznawcze	Seminarium: 20, Zaliczenie z oceną	5	F
<b>Suma</b>	<b>175</b>	<b>23</b>	

### Specjalność: JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA

Student kontynuuje kształcenie w ramach jednej z wybranych specjalności.

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Przekład ustny	Warsztaty: 30, Egzamin	4	O
Laboratorium kabinowe	Laboratorium: 20, Zaliczenie z oceną	3	O
Warsztat tłumacza przysięgłego	Warsztaty: 15, Zaliczenie z oceną	2	O
<b>Suma</b>	<b>65</b>	<b>9</b>	

### Specjalność: MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA

Student kontynuuje kształcenie w ramach jednej z wybranych specjalności.

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Sztuka dyplomacji	Konwersatorium: 20, Zaliczenie z oceną	3	O
Zarządzanie i marketing w kulturze	Konwersatorium: 15, Zaliczenie z oceną	2	O
Relacje interkulturowe w Europie Środkowej i Południowej	Konwersatorium: 30, Egzamin	4	O
<b>Suma</b>	<b>65</b>	<b>9</b>	

## Semestr 4

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Kultury słowiańskie w perspektywie globalizacji	Wykład: 30, Egzamin	3	O
ŚCIEŻKA JĘZYKOWO-KULTUROWA	Warsztaty: 15, Egzamin	4	G
Student kontynuuje naukę w ramach jednej z dwóch proponowanych ścieżek językowo-kulturowych.			
Ścieżka zachodniosłowiańska	Warsztaty: 15, Egzamin	4	F
Język kierunkowy I zachodniosłowiański	Warsztaty: 15, Egzamin	4	O
Ścieżka południowosłowiańska	Warsztaty: 15, Egzamin	4	F
Język kierunkowy I południowosłowiański	Warsztaty: 15, Egzamin	4	O

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Seminarium dyplomowe	Seminarium: 20, Zaliczenie z oceną	5	G
Student kontynuuje naukę na jednym z wybranych wcześniej seminariów dyplomowych oferowanych przez Instytut Filologii Słowiańskiej.			
Seminarium dyplomowe językoznawcze	Seminarium: 20, Zaliczenie z oceną	5	F
Seminarium dyplomowe literaturoznawcze	Seminarium: 20, Zaliczenie z oceną	5	F
Ochrona własności intelektualnej	Warsztaty: 10, Zaliczenie z oceną	2	O
<b>Suma</b>	<b>75</b>	<b>14</b>	

### Specjalność: JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Praktyka	Praktyka: 80, Zaliczenie z oceną	4	O
<b>Suma</b>	<b>80</b>	<b>4</b>	

### Specjalność: MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA

Student kontynuuje kształcenie w ramach jednej z wybranych specjalności.

Zajęcia	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia	Punkty ECTS	
Praktyka	Praktyka: 80, Zaliczenie z oceną	4	O
<b>Suma</b>	<b>80</b>	<b>4</b>	

*O - Obowiązkowy*  
*G - Obowiązkowa grupa*  
*F - Fakultatywny*  
*OS - Obowiązkowy specjalnościowy*  
*FS - Fakultatywny specjalnościowy*  
*FL - Fakultatywny lektorat*  
*OF - Obowiązkowy/fakultatywny*

## Matryca pokrycia efektów kierunkowych

2023/24/S/2/WFPiK/GSL/JPP

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	GSL_K2_W01	GSL_K2_W02	GSL_K2_W03	GSL_K2_W04	GSL_K2_W05	GSL_K2_W06	GSL_K2_W07	GSL_K2_W08	GSL_K2_U01	GSL_K2_U02	GSL_K2_U03	GSL_K2_U04	GSL_K2_U05	GSL_K2_U06	GSL_K2_U07	GSL_K2_U08	GSL_K2_K01	GSL_K2_K02	GSL_K2_K03	GSL_K2_K04	GSL_K2_K05	GSL_K2_K06
Wprowadzenie do geoslawistyki		O	1	x	x	x	x	x	x						x	x		x						x	
Seminarium dyplomowe językoznawcze		F	1 i 2 i 3 i 4	x	x	x	x		x		x				x	x	x		x						
Język kierunkowy I zachodniosłowiański		O	1 i 2 i 3 i 4									x								x		x	x		
Przestrzenie literatur słowiańskich		O	1 i 2 i 3	x		x	x	x	x						x	x		x	x	x	x	x	x	x	x
Język kierunkowy I południowosłowiański		O	1 i 2 i 3 i 4									x								x		x	x		
Język angielski		FL	1 i 2											x											
Geografia Bałkanów i Europy Środkowej		O	1				x	x								x		x		x	x	x			
Językowa mapa Słowiańszczyzny		O	1	x		x	x	x							x										x

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	GSL_K2_W01	GSL_K2_W02	GSL_K2_W03	GSL_K2_W04	GSL_K2_W05	GSL_K2_W06	GSL_K2_W07	GSL_K2_W08	GSL_K2_U01	GSL_K2_U02	GSL_K2_U03	GSL_K2_U04	GSL_K2_U05	GSL_K2_U06	GSL_K2_U07	GSL_K2_U08	GSL_K2_K01	GSL_K2_K02	GSL_K2_K03	GSL_K2_K04	GSL_K2_K05	GSL_K2_K06
Język niemiecki		FL	1 i 2											x											
Seminarium dyplomowe literaturoznawcze		F	1 i 2 i 3 i 4	x	x				x		x				x	x									
Seminarium projektowe		O	1 i 2	x		x	x	x		x	x				x	x	x	x	x				x	x	x
E-slawistyka		O	1	x					x						x		x	x	x						x
Sztuka mówienia, sztuka pisania		O	1			x		x	x		x				x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Przekład literacki w teorii i praktyce	JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA	O	1					x	x	x	x	x			x	x	x		x	x				x	x
Warsztat edytorski I	JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA	O	1						x	x	x				x	x	x		x	x		x	x	x	
Przekład pisemny specjalistyczny	JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA	O	2			x			x		x	x			x	x		x	x	x	x	x	x	x	
Warsztat edytorski II	JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA	O	2						x		x				x		x	x	x	x	x	x		x	x
Język kierunkowy II południowosłowiański z elementami kultury regionu		O	2 i 3		x	x	x	x					x		x	x	x	x	x			x	x		x
Język kierunkowy II zachodniosłowiański z elementami kultury regionu		O	2 i 3		x	x	x	x					x		x	x	x	x	x			x	x		x
Przekład ustny	JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA	O	3						x		x	x		x	x			x	x						

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	GSL_K2_W01	GSL_K2_W02	GSL_K2_W03	GSL_K2_W04	GSL_K2_W05	GSL_K2_W06	GSL_K2_W07	GSL_K2_W08	GSL_K2_U01	GSL_K2_U02	GSL_K2_U03	GSL_K2_U04	GSL_K2_U05	GSL_K2_U06	GSL_K2_U07	GSL_K2_U08	GSL_K2_K01	GSL_K2_K02	GSL_K2_K03	GSL_K2_K04	GSL_K2_K05	GSL_K2_K06
Laboratorium kabinowe	JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA	O	3	x							x	x			x	x	x		x	x			x		
Warsztat tłumacza przysięgłego	JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA	O	3	x		x	x		x	x	x	x			x	x	x		x	x		x	x	x	
Kultury słowiańskie w perspektywie globalizacji		O	4	x	x	x	x	x							x	x	x	x	x	x	x	x			x
Ochrona własności intelektualnej		O	4								x						x	x	x	x					x
Praktyka	JĘZYK-PRZEKŁAD-PUBLIKACJA	O	4			x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x		x	x	x	x	x	x
Suma (obowiązkowy):				8	4	11	10	11	11	5	11	8	3	3	16	14	13	14	15	14	7	13	13	9	11
Suma (fakultatywny):				2	2	1	1	0	2	0	2	0	0	0	2	2	1	0	1	0	0	0	0	0	0
Suma:				10	6	12	11	11	13	5	13	8	3	3	18	16	14	14	16	14	7	13	13	9	11

#### 2023/24/S/2/WFPiK/GSL/MKD

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	GSL_K2_W01	GSL_K2_W02	GSL_K2_W03	GSL_K2_W04	GSL_K2_W05	GSL_K2_W06	GSL_K2_W07	GSL_K2_W08	GSL_K2_U01	GSL_K2_U02	GSL_K2_U03	GSL_K2_U04	GSL_K2_U05	GSL_K2_U06	GSL_K2_U07	GSL_K2_U08	GSL_K2_K01	GSL_K2_K02	GSL_K2_K03	GSL_K2_K04	GSL_K2_K05	GSL_K2_K06
Wprowadzenie do geoslawistyki		O	1	x	x	x	x	x	x						x	x		x						x	

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	GSL_K2_W01	GSL_K2_W02	GSL_K2_W03	GSL_K2_W04	GSL_K2_W05	GSL_K2_W06	GSL_K2_W07	GSL_K2_W08	GSL_K2_U01	GSL_K2_U02	GSL_K2_U03	GSL_K2_U04	GSL_K2_U05	GSL_K2_U06	GSL_K2_U07	GSL_K2_U08	GSL_K2_K01	GSL_K2_K02	GSL_K2_K03	GSL_K2_K04	GSL_K2_K05	GSL_K2_K06
				1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2
Seminarium dyplomowe językoznawcze		F	1 i 2 i 3 i 4	x	x	x	x		x		x				x	x	x		x						
Język kierunkowy I zachodniosłowiański		O	1 i 2 i 3 i 4									x								x		x	x		
Przestrzenie literatur słowiańskich		O	1 i 2 i 3	x		x	x	x	x						x	x		x	x	x	x	x	x		x
Język kierunkowy I południowosłowiański		O	1 i 2 i 3 i 4									x								x		x	x		
Język angielski		FL	1 i 2											x											
Geografia Bałkanów i Europy Środkowej		O	1				x	x								x		x		x	x	x			

Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	GSL_K2_W01	GSL_K2_W02	GSL_K2_W03	GSL_K2_W04	GSL_K2_W05	GSL_K2_W06	GSL_K2_W07	GSL_K2_W08	GSL_K2_U01	GSL_K2_U02	GSL_K2_U03	GSL_K2_U04	GSL_K2_U05	GSL_K2_U06	GSL_K2_U07	GSL_K2_U08	GSL_K2_K01	GSL_K2_K02	GSL_K2_K03	GSL_K2_K04	GSL_K2_K05	GSL_K2_K06
Językowa mapa Słowiańszczyzny		O	1	x		x	x	x								x									x
Język niemiecki		FL	1 i 2											x											
Seminarium dyplomowe literaturoznawcze		F	1 i 2 i 3 i 4	x	x				x		x				x	x									
Seminarium projektowe		O	1 i 2	x		x	x	x		x	x				x	x	x	x	x				x	x	x
E-slawistyka		O	1	x					x						x		x	x	x						x
Sztuka mówienia, sztuka pisania		O	1			x		x	x		x				x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Media w kulturze regionów Słowiańszczyzny	MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA	O	1	x	x	x	x	x							x	x		x	x						
Język polityki i mediów	MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA	O	1	x		x	x	x	x						x	x		x	x	x				x	
Warsztat medialny (zajęcia warsztatowo-projektowe)	MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA	O	2				x		x		x				x	x	x	x	x		x			x	x
Mediacje i negocjacje w środowisku interkulturowym	MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA	O	2	x					x		x							x	x	x		x	x	x	x



Przedmiot	Specjalność	Obligatoryjność	Semestr	GSL_K2_W01	GSL_K2_W02	GSL_K2_W03	GSL_K2_W04	GSL_K2_W05	GSL_K2_W06	GSL_K2_W07	GSL_K2_W08	GSL_K2_U01	GSL_K2_U02	GSL_K2_U03	GSL_K2_U04	GSL_K2_U05	GSL_K2_U06	GSL_K2_U07	GSL_K2_U08	GSL_K2_K01	GSL_K2_K02	GSL_K2_K03	GSL_K2_K04	GSL_K2_K05	GSL_K2_K06
Język kierunkowy II południowosłowiański z elementami kultury regionu		0	2 i 3		x	x	x	x					x		x	x	x	x	x			x	x		x
Język kierunkowy II zachodniosłowiański z elementami kultury regionu		0	2 i 3		x	x	x	x					x		x	x	x	x	x			x	x		x
Sztuka dyplomacji	MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA	0	3	x	x	x	x	x		x	x														
Zarządzanie i marketing w kulturze	MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA	0	3	x		x	x	x	x	x					x		x	x	x	x	x	x	x	x	x
Relacje interkulturowe w Europie Środkowej i Południowej	MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA	0	3	x		x	x	x							x	x	x	x	x	x	x	x			
Kultury słowiańskie w perspektywie globalizacji		0	4	x	x	x	x	x							x	x	x	x	x	x	x	x			x
Ochrona własności intelektualnej		0	4								x						x	x	x	x					x
Praktyka	MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA	0	4						x	x					x	x	x	x				x			
Suma (obowiązkowy):				12	6	13	14	14	9	4	6	2	2	2	15	13	11	17	14	11	7	12	10	7	11
Suma (fakultatywny):				2	2	1	1	0	2	0	2	0	0	0	2	2	1	0	1	0	0	0	0	0	0
Suma:				14	8	14	15	14	11	4	8	2	2	2	17	15	12	17	15	11	7	12	10	7	11